

Sábado, 3 de diciembre **JR PASS**

Llegada a Osaka (Aeropuerto Internacional de Kansai – Terminal 1)

Llegada prevista para las 8:40 horas.

Es el momento de activar el Japan Rail Pass (de ahora en adelante, JR PASS).

¿Cómo activar el JR Pass?

Sea en la oficina o por mensajero hemos entregado una “orden de cambio” que hay que cambiar por el JR Pass una vez se llega a Japón.

El cambio puede hacerse en el aeropuerto de Kansai, yendo a una oficina *みどりの窓口* - *Midori no madoguchi* –ventanilla verde- señalada de la siguiente manera:



Este [mapa en formato pdf](#) del aeropuerto puede ser de ayuda para encontrar la mencionada oficina.

Una vez allí se solicitará junto al pasaporte la cumplimentación de una sencilla documentación. Para ello, deberá indicarse el día de activación del JR PASS.

Por la estructura y duración del viaje y para amortizarlo al máximo –especialmente en los trayectos de larga distancia en trenes bala o expreso- la mejor opción es activar el JR PASS a partir de hoy, sábado, 3 de diciembre.

En esta guía, los días en que el JR PASS estará activado aparecerán marcados con **JR PASS** junto a la fecha.

Es momento también de hacer las reservas de los billetes que indicamos en el **APÉNDICE DE RESERVAS DE TREN** (al pie de esta guía) para ahorrar tiempo en las idas a las estaciones el día del viaje y evitar la posibilidad de encontrarse con trenes sin asientos disponibles.

Por último, en la misma oficina, se solicitarán los billetes para el tren LTD. EXPRESS HARUKA que une el aeropuerto de Kansai con la estación de Kioto.

Teniendo en cuenta la hora prevista de llegada al aeropuerto de Kansai, el horario aconsejado es el siguiente:

09:46		KANSAI AIRPORT
[78 Min]		LTD. EXP HARUKA 12
11:04		KYOTO [Arrival track No.30]

El precio del billete es de 3.370 yenes/persona pero al ser un tren de la compañía JAPAN RAILWAYS quedará cubierto por el JR PASS.

Este tren tiene su salida cada media hora aproximadamente. En caso de no poder subir al aconsejado anteriormente, hay que solicitar billete para el siguiente.

Llegada a Kioto:

WIFI GRATUITO: La [ciudad de Kioto](#) –京都市- pone a disposición de los visitantes un servicio de wifi gratuito bajo la red inalámbrica KYOTO. Más detalles [aquí](#).

Desde la estación de Kioto y para ir al hotel ([HEARTON HOTEL KYOTO](#)), hay que hacer transbordo a la línea de metro Karasuma –烏丸線- (no cubierta por el JR PASS) y subir a un tren en dirección Kōkusaikaikan para bajar 3 estaciones más tarde en Karasuma Oike.

Saliendo de la estación Karasuma Oike, a unos 170 metros al noreste –siguiendo el mapa bajo estas líneas- de la salida 1 se encuentra el HEARTON HOTEL KYOTO. En Japón, hasta las 15:00 horas aproximadamente no se puede subir a la habitación pero el hotel guardará el equipaje.



Autobuses en Kioto:

La manera más práctica de moverse por la ciudad de Kioto es mediante los [autobuses municipales](#).

Existe un billete ([KYOTO CITY BUS & KYOTO BUS ONE-DAY PASS](#)) que permite viajes ilimitados durante un día con un coste de 500 yenes/persona especialmente útil para los días de visita en la ciudad.

Este billete no puede comprarse en el autobús pero sí en las principales estaciones (p.ej. en la estación de Kioto) e incluso en algunos hoteles. Disponen de un mapa con las líneas de autobús, también [descargable en formato pdf](#).

Los días en que recomendamos el uso de este billete aparecerán señalados en este guía con el mensaje ***Para el día de hoy recomendamos el ONE-DAY PASS en Kioto** bajo la fecha.

Puesto que el billete no se activa hasta marcarlo por primera vez pueden comprarse varios en un mismo día y ser utilizados en los días requeridos.

En caso de alojamiento en el HEARTON HOTEL KYOTO, la parada de autobuses de referencia será Kyoto Shiyakusho Mae –京都市役所前– a unos 10 minutos andando hacia el este por la avenida Nijo.

Itinerario propuesto (día 1):

Con el equipaje ya en el hotel, regresamos a la estación de Kioto deshaciendo el camino hecho en la línea de metro Karasuma –烏丸線–.

SANTUARIO FUSHIMI INARI –伏見稻荷大社–

En la estación de Kioto buscamos la línea de tren que lleva a Nara (línea JR Nara) que habitualmente tiene su salida en los andenes 8, 9 o 10.

El primer destino es la estación Inari de la línea JR. Subimos al primer tren de la línea JR Nara que haga parada en esta estación. El trayecto tiene un coste de 140 yenes/persona pero está cubierto por el JR PASS.

El [santuario Fushimi Inari](#) –伏見稻荷大社– es conocido por sus 4 kilómetros de arcos rojos sobre la ladera de una montaña. La entrada es gratuita (abierto todo el día).



Al finalizar la visita regresamos hacia la estación JR Inari, aunque esta vez no subiremos a ningún tren, puesto que al próximo destino se llega desde la cercana estación Fushimi Inari de la línea Keihan (no incluida en el JR PASS).

La estación Fushimi Inari de la línea Keihan se encuentra al otro lado del río hacia el noroeste de la estación Inari (ver el mapa bajo estas líneas) y desde allí subiremos al primer tren que haga parada en la estación Shichijo –七條駅–. Este trayecto tiene un coste de 150 yenes/persona.



TEMPLO SANJUSANGENDO –三十三間堂-

La siguiente visita es al [templo Sanjusangendo](#) -三十三間堂-, que cobija mil estatuas doradas de Kannon, deidad de múltiples brazos. La entrada cuesta 600 yenes (8:00 a 17:00 horas).

El templo se encuentra a poco más de cinco minutos a pie en línea recta desde la estación Shichijo –七條駅- por la avenida del mismo nombre. En este caso no hay que cruzar el río.

Es preferible no entrar en el templo mucho más tarde las 16:00 horas puesto que la visita puede llevar unos 40 minutos.

TEMPLO KIYOMIZUDERA –清水寺-

Al salir del Sanjusangendo, subiremos caminando la cuesta que lleva al [templo Kiyomizudera](#) -清水寺-, uno de los templos con más encanto de Kioto que además ofrece unas vistas preciosas sobre la ciudad. La entrada cuesta 400 yenes (abierto de 6:00 a 17:30 horas).

La subida hasta el Kiyomizudera nos llevará unos 20 minutos y nos permitirá disfrutar del ambiente de las tiendas de artículos tradicionales.

Si llegamos no mucho más tarde de las 17:00 horas podremos ver el sol caer sobre la ciudad tiñendo el cielo de color ámbar.